



Orientações para incentivo à leitura na escola durante o AoGOSTO do Aluno

O ato de ler leva o aluno a construir e reconstruir mundos reais e imaginários. O hábito da leitura se dá a partir de assuntos com os quais os estudantes se identificam, seja pela curiosidade, seja pelas emoções ou pelos conhecimentos que os títulos podem proporcionar. Nesse sentido, ressaltamos o quanto é importante oferecer aos alunos, na construção de um comportamento leitor, obras que os jovens mais gostam e que tenham a sua “cara”, ou seja, uma leitura bem **AoGOSTO do Aluno**.

Com esse propósito, foi elaborada uma relação com trinta títulos com as obras mais lidas pelos jovens no Brasil e no mundo, a partir de *sites* especializados em literatura e em aquisição de livros. Esses títulos buscam atingir a todas as faixas etárias dos nossos estudantes.

Leitura na Escola AoGOSTO do aluno

As escolas da rede estadual, nesse mês de agosto, estão sendo convidadas a intensificar as ações de estímulo à leitura. Sugere-se que cada aluno seja desafiado a ler, no mínimo, um livro durante esse mês. Cada escola pode criar suas estratégias para incentivar os alunos a lerem livros, podendo desenvolver ações, tais como:

- Criação de Clubes de Leitura;
- Seminários entre os estudantes para discutir obras literárias;
- Feiras Literárias e etc.

Campanha para estimular a doação de livros para as escolas

As escolas já possuem acervos bibliográficos nos Centros de Múltiplos Recursos. Mas como todos os acervos que se propõem a dinamizar a leitura dos jovens, há necessidade constante de ampliação e renovação dos títulos com o objetivo de dar mais opções aos estudantes. Dessa forma, as escolas, com orientação das Crede e Sefor, estão convidadas a fazer uma campanha para estimular doações das obras indicadas a seguir.

Aos doadores de livros, será concedido um selo de reconhecimento pelo empenho em contribuir com o incentivo da leitura nas escolas públicas estaduais.



Lista de livros AoGOSTO do aluno

Harry Potter - e o prisioneiro de Azkaban

Autor: J K Rolling

As aulas estão de volta a Hogwarts e Harry Potter não vê a hora de embarcar no Expresso a vapor que o levará de volta à escola de bruxaria. No Beco Diagonal, ele reencontra Rony e Hermione, seus melhores amigos em Hogwarts e, para sua surpresa, é procurado pelo próprio Ministro da Magia. Sem que Harry saiba, o ministro está preocupado com o garoto, pois fugiu da prisão de Azkaban o perigoso bruxo Sirius Black, que teria assassinado treze pessoas com um único feitiço e traído os pais de Harry, entregando-os a Voldemort. Sob forte escolta, o garoto é levado para Hogwarts.

Com muita ação, humor e magia, Harry Potter e o prisioneiro de Azkaban traz de volta o gigante atrapalhado Rúbeo Hagrid, o sábio diretor Alvo Dumbledore, a exigente professora de transformação Minerva MacGonagall e o novo mestre Lupin, que guarda grandes surpresas para Harry.

Harry Potter - O Enigma do Príncipe

Autor: J K Rolling

Harry, que acabou de completar 16 anos, parte rumo ao sexto ano na Escola de Magia e Bruxaria de Hogwarts, animado e, ao mesmo tempo, apreensivo com a perspectiva de ter aulas particulares com o professor Dumbledore, o diretor da escola e o bruxo mais respeitado em toda comunidade mágica.

O final de Harry Potter e o enigma do Príncipe é de parar o coração. Mais uma vez, somos testemunhas da habilidade singular de Jo - como a criadora da série gosta de ser chamada - em misturar, num mesmo caldeirão, literatura, mitologia, folclore e religião.

Harry Potter - As Relíquias da Morte

Autor: J K Rolling

Desta vez, Harry Potter foi encarregado de uma tarefa obscura, perigosa e aparentemente impossível: localizar e destruir os Horcruxes remanescentes de Voldemort. Potter nunca esteve tão sozinho nem teve de enfrentar um futuro tão sombrio. Porém, de algum modo, Harry deve encontrar dentro de si próprio a força para completar a tarefa que lhe foi dada: ele deve sair do ambiente acolhedor e seguro da Toca para seguir sem temor nem hesitação pelo inexorável caminho que lhe foi traçado...

Na sétima e última parte da saga de Harry Potter, J.K. Rowling revela de modo espetacular respostas que há muito são esperadas. A encantadora e elaborada narrativa, com guinadas



repentinamente em compassos de tirar o fôlego, confirma a autora como uma grande contadora de histórias cujos livros serão lidos, re-lidos e lidos mais uma vez.

Comédias Para Se Ler Na Escola

Autor: Luís Fernando Veríssimo

Para entrar em contato com textos de um dos melhores cronistas brasileiros. São textos gostosos de ler, todos com muita qualidade. Além disso, os temas têm a ver com o dia a dia do estudante e também servem pra matar as saudades de quem já deixou a escola.

Orgulho e Preconceito

Autor: Jane Austen

O romance retrata a relação entre Elizabeth Bennet (Lizzy) e Fitzwilliam Darcy na Inglaterra rural do século XVIII. Lizzy possui outras quatro irmãs, nenhuma delas casadas, o que a Sra. Bennet, mãe de Lizzy, considera um absurdo. Quando o Sr. Bingley, jovem bem sucedido, aluga uma mansão próxima da casa dos Bennet, a Sra. Bennet vê nele um possível marido para uma de suas filhas. Enquanto o Sr. Bingley é visto com bons olhos por todos, o Sr. Darcy, por seu jeito frio, é mal falado. Lizzy, em particular, desgosta imensamente dele, por ele ter ferido seu orgulho na primeira vez em que se encontram. A recíproca não é verdadeira. Mesmo com uma má primeira impressão, Darcy realmente se encanta por Lizzy, sem que ela saiba do fato. A partir daí o livro mostra a evolução do relacionamento entre eles e os que os rodeiam.

Frankenstein

Autor: Mary Shelley

Editora: Companhia das Letras

O livro conta a história de Victor Frankenstein, estudante de medicina que decidiu dar vida a um monstro em seu laboratório.

O Pequeno Príncipe

Autor: Antoine de Saint-Exupéry

Esta obra é de Antoine de Saint-Exupéry, francês, e a mensagem é universal para qualquer idade. É livro na língua francesa, mais famoso pelo mundo, e passou marca de 140 milhões de cópias comercializadas, com publicação em mais de 160 idiomas e dialetos, sendo a terceira obra mais traduzida do mundo, atrás da Bíblia e de O Peregrino.



Jogos Vorazes

Autor: Suzanne Collins

Um livro que também ganhou a adaptação para o cinema, conta a história da heroína Katniss Everdeen, uma adolescente que luta pela sobrevivência no jogo que intitula o livro e o filme. A autora Suzanne Collins trata sobre pobreza, fome, efeitos da guerra e opressão. A saga é acompanhada por mais duas obras.

A Culpa é das Estrelas

Autor: Jonh Green

Escrito por John Green, conta a história de Hazel, uma paciente de 16 anos que trata de um câncer. A protagonista conhece Augustus Waters no Grupo de Apoio às crianças com câncer. Juntos passam a preencher as páginas de suas vidas. Um livro que aborda com sutileza a luta pela vida e principalmente como o amor pode transpor a dor. O autor procura exprimir esse momento com delicadeza, mas não adota o final felizes para sempre.

A Menina que roubava livros

Autor: Markus Suzak

Uma obra que narra a trajetória de Liesel Meminger que é perseguida pela Morte por roubar livros. O autor Markus Zusak trabalha com recursos próprios de linguagem, faz da Morte uma simpática narradora. Um inusitado romance histórico que nos faz refletir sobre o amor a literatura.

Maze Runner, Correr ou Morrer

Autor: James Dashner

De James Dashner, pela editora Vergara & Riba. Thomas, um garoto de mais ou menos 16 anos, não se lembra de nada ao acordar dentro de um elevador escuro e em movimento. Só do seu nome. Quando as portas se abrem, ele se vê rodeado por garotos na Clareira, um espaço aberto cercado por muros gigantescos. Thomas é mais um dos garotos que a cada mês é “entregue” pelo elevador, até que, 2 anos depois, aparece uma garota, com uma mensagem especial. É um livro de ação, cheio de tensão psicológica, pois os personagens estão o tempo todo lutando por sobrevivência. Muito procurado e indicado para jovens a partir de 14 anos, faz muito sucesso com garotos (porque o personagem principal é um menino), mas o lançamento do filme ampliou o interesse para ambos os sexos.



Como eu era antes de você

Autor: Jojo Moyes

Aos 26 anos, Louisa Clark não tem muitas ambições. Ela mora com os pais, a irmã mãe solteira, o sobrinho pequeno e um avô que precisa de cuidados constantes desde que sofreu um derrame. Além disso, trabalha como garçomete num café, um emprego que ela adora e que, apesar de não pagar muito, ajuda nas despesas. E namora Patrick, um triatleta que não parece interessado nela. Não que ela se importe. Quando o café fecha as portas, Lou se vê obrigada a procurar outro emprego. Sem muitas qualificações, a ex-garçomete consegue trabalho como cuidadora de um tetraplégico. Will Traynor, de 35 anos, é inteligente, rico e mal-humorado. Preso a uma cadeira de rodas depois de um acidente de moto, o antes ativo e esportivo Will desconta toda a sua amargura em quem estiver por perto e planeja dar um fim ao seu sofrimento. O que Will não sabe é que Lou está prestes a trazer cor a sua vida. E nenhum dos dois desconfia de que irá mudar para sempre a história um do outro.

Tradução Beatriz Horta

Depois de você

Autor: Jojo Moyes

Em Depois de você, Lou ainda não superou a perda de Will. Morando em um flat em Londres, ela trabalha como garçomete em um pub no aeroporto. Certo dia, após beber muito, Lou cai do terraço. O terrível acidente a obriga voltar para a casa de sua família, mas também a permite conhecer Sam Fielding, um paramédico cujo trabalho é lidar com a vida e a morte, a única pessoa que parece capaz de compreendê-la. Ao se recuperar, Lou sabe que precisa dar uma guinada na própria história e acaba entrando para um grupo de terapia de luto.

O diário de Anne Frank

Autor: Mirjam Pressler / Otto H. Frank

Publicado originalmente em 1947, O Diário de Anne Frank já foi lido por milhões de pessoas em todo o mundo. Esta edição, porém, traz pela primeira vez a íntegra dos escritos de Anne, com todos os trechos e anotações que o pai da menina cortou para lançar a versão conhecida do livro. É comovente descobrir que, no contexto tenebroso do nazismo e da guerra, ela viveu problemas e conflitos de uma adolescente de qualquer tempo e lugar. Neste volume, o leitor acompanha o desabrochar da sexualidade de Anne, surpreende-se



com a relação conflituosa que a jovem tinha com a mãe e se emociona com sua admiração sem reservas pelo pai. Anne registrou admiravelmente a catástrofe que foi a Segunda Guerra Mundial. Seus diário está sempre entre os documentos mais duradouros produzidos neste século, mas é também uma narrativa terna e incomparável, que revela a força indestrutível do espírito humano.

Contos de Terror, de Mistério e de Morte

Autor: Edgar Allan Poe

Allan Poe é um dos grandes mestres dos contos de mistério e de terror. Os alunos costumam gostar demais, sobretudo os meninos, que se lembram dos gêneros lidos na infância.

O Apanhador no Campo de Centeio

Autor: J.D. Salinger

A história do garoto de 16 anos que foge do colégio dois dias antes do natal e vagueia por Nova Iorque foi um sucesso imediato: nas primeiras semanas de seu lançamento vendeu 15 milhões de exemplares. A obra resgata os dilemas pelos quais passamos na vida e como damos conta deles. E o que é melhor, tudo narrado por um adolescente, que oscila entre a pureza e a amargura. Escrito em 1951, o autor ousou ao escrever em linguagem coloquial.

Coração de Tinta

Autor: Cornelia Funke

Coração de Tinta. Um mundo mágico onde as aventuras vivem em cada página...

Meggie é uma grande apreciadora de histórias e adoraria que o pai lesse em voz alta para ela. Mas ele não o faz há muitos anos, desde que a mãe desapareceu misteriosamente. O pai possui um dom especial: quando lê um livro em voz alta, as palavras ganham vida na sua boca e coisas e personagens das histórias saltam do livro para o mundo real. O pior é que quando algo salta cá para fora, alguém ou alguma coisa deste mundo entra para dentro do livro... Uma noite, quando já estava deitada, Meggie vê um estranho aproximar-se de casa e descobre que ele se chama Dedo de Pó e trata o pai pelo nome de Língua de Feitiço, e que ambos andam constantemente a fugir de um tal Capricórnio, que saíra de um livro. A partir daí, sucede-se um sem-fim de desconcertantes aventuras, mistérios e muito suspense... Cornelia Funke escreve com mestria, fazendo o leitor sentir que está dentro da história. Talvez ela também tenha o dom...



As Crônicas de Nárnia: O Leão, a Feiticeira e o Guarda-Roupa

Autor: C.S. Lewis

Neste livro são narradas as aventuras de quatro irmãos que, fugindo de Londres durante a 2ª Guerra Mundial, vão até a casa de um professor que morava no campo. Lá, encontram, dentro de um guarda-roupa, uma passagem que liga nosso mundo ao mundo de Nárnia.

Orfanato da Srta. Peregrine para crianças peculiares

Autor: Ransom Riggs

A história começa com uma tragédia familiar que lança Jacob, um rapaz de 16 anos, em uma jornada até uma ilha remota na costa do País de Gales, onde descobre as ruínas do Orfanato da Srta. Peregrine para Crianças Peculiares. Enquanto Jacob explora os quartos e corredores abandonados, fica claro que as crianças do orfanato são muito mais do que simplesmente peculiares. Elas podem ter sido perigosas e confinadas na ilha deserta por um bom motivo. E, de algum modo - por mais impossível que possa parecer - ainda podem estar vivas.

As mentiras que os homens contam

Autor: Luís Fernando Veríssimo

Grande sucesso que narra várias histórias envolvendo homens e suas mentirinhas. Cada conto é mais engraçado do que o outro. Só há um porém: Os homens não mentem! E talvez eu esteja mentindo ao afirmar isso.

Dois mundos, um herói

Autor: RezendeEvil

"Dois mundos, um herói" é uma aventura fantástica que leva você para dentro do universo de Minecraft na companhia de RezendeEvil. O susto de acordar do outro lado da tela é grande, mas a diversão é ainda maior. Nesse mundo de pixels ele encontra todos os pequenos amigos que criou: inclusive uma versão de si mesmo. E quando um terrível mal ameaça destruir o vilarejo, Rezende se torna a única esperança. Usando sua criatividade, nosso herói vai ter que enfrentar com as próprias mãos os inimigos que estava acostumado a vencer com o teclado e o mouse.



Extraordinário

Autor: R. J. Palácio

Auggie é o apelido de August Pullman, um garoto que nasceu com uma síndrome genética, cuja seqüela é uma deformidade facial. O jovem nunca havia frequentado uma escola de verdade. Quando, enfim, decide encarar o desafio em um colégio particular de Nova York, ele tem a missão nada fácil de convencer os colegas, provando que, apesar da aparência incomum, é um garoto igual a todos os outros. Este é um superdrama que trata de aceitação social e preconceito, indicado para garotos e garotas a partir de 14 anos.

Divergente

Autor: Veronica Roth

É o primeiro dos livros da coleção de mesmo nome. Numa Chicago futurista, a sociedade se divide em cinco facções – Abnegação, Amizade, Audácia, Franqueza e Erudição. Não pertencer a nenhuma facção é como ser invisível. Tris, apelido de Beatrice Prior, cresceu na Abnegação, mas o teste de aptidão pelo qual passam todos os jovens aos 16 anos revela que ela é, na verdade, uma divergente, ou seja, não responde às simulações conforme o previsto. A jovem deve então decidir entre ficar com sua família ou ser quem ela realmente é.

Insurgente

Autor: Veronica Roth

É o segundo livro da coleção Divergente. A seqüência tem muitas reviravoltas, corações partidos, romance e poderosas revelações sobre a natureza humana. Neste volume, as facções de Chicago estão desmoronando e Tris tem que arcar com as consequências de suas escolhas. A jovem tenta salvar aqueles a quem ama e a própria vida, enquanto lida com questões como mágoa e perdão, identidade e lealdade, política e amor.

Convergente

Autor: Veronica Roth

No terceiro volume da série, a sociedade na qual Tris Prior acreditava se desfez. Diante da chance de explorar o mundo além dos limites que ela conhecia, Tris não hesita. Mas a nova realidade torna-se ainda mais alarmante do que a deixada para trás. O livro Convergente alcançou o primeiro lugar na lista de *best-sellers* do New York Times.



Percy Jackson e o ladrão de raios

Autor: Rick Riordan

Primeiro volume da saga Percy Jackson e os olímpianos, O ladrão de raios esteve entre os primeiros lugares na lista das séries mais vendidas do The New York Times. O autor conjuga lendas da mitologia grega com aventuras no século XXI. Nelas, os deuses do Olimpo continuam vivos, ainda se apaixonam por mortais e geram filhos metade deuses, metade humanos, como os heróis da Grécia antiga. Marcados pelo destino, eles dificilmente passam da adolescência. Poucos conseguem descobrir sua identidade.

O garoto-problema Percy Jackson é um deles. Tem experiências estranhas em que deuses e monstros mitológicos parecem saltar das páginas dos livros direto para a sua vida. Pior que isso: algumas dessas criaturas estão bastante irritadas. Um artefato precioso foi roubado do Monte Olimpo e Percy é o principal suspeito. Para restaurar a paz, ele e seus amigos – jovens heróis modernos – terão de fazer mais do que capturar o verdadeiro ladrão: precisam elucidar uma traição mais ameaçadora que a fúria dos deuses.

Percy Jackson e os olímpianos: o mar de monstros

Autor: Rick Riordan

Em O ladrão de raios, Percy Jackson, o menino que aos doze anos descobre que é um semideus, filho de Poseidon, precisa impedir uma guerra entre os deuses que destruiria a civilização ocidental; em O Mar de Monstros, ele e os amigos se envolvem em uma perigosa aventura para defender o acampamento dos semideuses; em A maldição do titã, Percy descobre que o Senhor dos Titãs despertou e está disposto a destruir a humanidade.

A guerra dos tronos

Autor: George R.R. Martin

Quando Eddard Stark, lorde do castelo de Winterfell, aceita a prestigiada posição de Mão do Rei oferecida pelo velho amigo, o rei Robert Baratheon, não desconfia que sua vida está prestes a ruir em sucessivas tragédias. Sabe-se que Lorde Stark aceitou a proposta porque desconfia que o dono anterior do título fora envenenado pela manipuladora rainha - uma cruel mulher do clã Lannister - e sua intenção é proteger o rei. Mas ter como inimigo os Lannister pode ser fatal: a ambição dessa família pelo poder parece não ter limites e o rei corre grande perigo. Agora, sozinho na corte, Eddard percebe que não só o rei está em apuros, mas também ele e toda sua família.



Os Contos de Beedle, o Bardo

Autor: J. K. Rowling

O livro de Rowling traz cinco “histórias populares para jovens bruxos e bruxas”, mas que, com as notas explicativas da autora, podem ser perfeitamente lidas pelos “trouxas” (como Rowling se refere às pessoas sem poderes mágicos, como nós).

No mundo dos bruxos, Beedle, poder-se-ia dizer, tem a importância do escritor dinamarquês Hans Christian Andersen e suas histórias se assemelham em muitos aspectos aos nossos contos de fada. Aliás, seus contos tiveram o mesmo destino dos nossos contos de fadas, ou seja, caíram no gosto das crianças e, como lemos no prefácio do livro, são usualmente contadas antes de dormir. Ademais, como afirma Rowling, nesses contos, assim como costuma acontecer nos contos de fadas, “a virtude é normalmente premiada e o vício castigado”.

Nos contos de Beedle, no entanto, a magia nem sempre é tão poderosa quanto se pensa: seus personagens, apesar de serem dotados de poderes mágicos, não conseguem resolver seus problemas somente com magia. As histórias mostram, desse modo, que ao contrário do que se pensa, a mágica pode tanto resolver quanto causar problemas ou pode também não ter efeito nenhum.

Amanhecer – Saga Crepúsculo – Vol 4

Autor: Stephenie Meyer

Estar irrevogavelmente apaixonada por um vampiro é tanto uma fantasia como um pesadelo, costurados em uma perigosa realidade para Bella Swan. Empurrada em uma direção por sua intensa paixão por Edward Cullen, e em outra por sua profunda ligação com o lobisomem Jacob Black, ela resistiu a um tumultuado ano de tentação, perda e conflito até o momento da decisão definitiva. A escolha entre fazer parte do obscuro, mas sedutor, mundo dos imortais ou permanecer vivendo como humana se tornou o marco que poderá transformar o destino dos dois clãs: vampiros e lobisomens. Agora que Bella tomou sua decisão, uma corrente de acontecimentos sem precedentes se desdobrará, com consequências devastadoras. No momento em que as feridas parecem prontas para ser cicatrizadas, e os desgastantes confrontos da vida de Bella, resolvidos, isso pode significar a destruição. Para todos. Para sempre.